RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٢٤٦٠ السنة الحادية والعشرون

الاثنين ٢٨ شوال سنة ٣٧٦
٢٧ مايو سنة ٩٥٧
٥ الجوزاء سنة ٣٣٤

زيت رافي الممتاز
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس

صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سعود وزير الدفاع والطيران

يوجه دعوة الى الشباب

بمناسبة تخرج الدفعة الثانية من الكلية الحربية

الرياض - من مندوبنا الخاص :- كان حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سعود وزير الدفاع والطيران . . يبدي شديد السرور في مهرجان الكلية الحربية ولذلك فقد توجهت الى سموه راجياً منه التحدث عن ذلك الشعور الى قراء البلاد السعودية فتفضل سموه بالكلمة التالية :

« إن تخرج دفعة جديدة من الضباط لينضموا إلى صفوف جيش الوطن ليكونوا أعضاء عاملين فيه ، أمر يبعث على الفخر والسرور . وإذا علمت أن مولاي جلالة القائد الأعلى للجيش شديد الحرص على توجيهنا بآرائه السديدة ، لنقوم ببث الروح العسكرية بين الشباب السعودي ، ودعوتهم إلى التعاون معنا في حماية الوطن بالانخراط في سلك الجيش ، أقول إذا علمت ذلك فأنك تستطيع أن تقدر مدى سروري واغتباطي حين أرى عدد الضباط المتخرجين في ازدياد مستمر .

« وإذا كانت هناك كلمة أقولها اليوم ، فأني أوجهها الى الشباب السعودي ، لأحييهم وأدعوهم مرة أخرى إلى الانضمام للكلية الحربية لتخرج منهم رجالا عاملين وأبطالا عظاما ، وليثق الشباب أنهم سيلقون كل ترحيب من الجيش ورجاله ، ومني كل تشجيع ومعاضدة .. ولا تفوتهم المميزات المادية والمعنوية الكثيرة التي توفرها لهم حكومة مولاي جلالة الملك المعظم . وإني لآمل في أن تكون استجابة الشباب عاملا قوياً من عوامل تقدم جيشنا العزيز حتى نساير ركب الحضارة ونكون قوة متحدة تحطم العدو والله ولي التوفيق

مأساة الجزائر !؟
والمدى الذي وصلت اليه

وكالة الشرق الأوسط — عقد مؤتمر صحفي في روما حضره مراسلوا الصحف قال فيه الزعيم الجزائري مرباح : انه بالرغم من توصية هيئة الأمم المتحدة منذ ثلاثة شهور بضرورة حل مشكلة الجزائر حلا سلمياً ديمقراطياً على أساس المساواة بين البلدين ، فان الحرب في الجزائر لا تزال قائمة ويذهب ضحيتها كل يوم مئات من الوطنيين المسالمين ومن بينهم النساء والأطفال الأبرياء تحت وابل من رصاص الفرنسيين ، واضاف الزعيم مرباح قوله : ان الحركة الجزائرية تقترح عقد مؤتمر على مائدة مستديرة بين ممثلين من الحكومة فرنسية وممثلين عن سائر الهيئات القومية في الجزائر لحل مشكلة الجزائر ، وتحقيق استقلالها .

وقد اكد الزعيم العربي في اجابة على سؤال صحفي ان الموقف في الجزائر الآن متوتر للغاية وان جيش فرنسا المكون من مئات الألوف يصوب نيران أسلحته لا على جيش التحرير الوطني فحسب بل على المواطنين المسالمين أيضاً . .

وقال الزعيم مرباح ان ٣٠٠ الف جزائري قد سقطوا منذ بداية هذا العام وان هذا العدد أخذ في التزايد ومع ذلك فان فرنسا تستعمل كل أساليب الدعايات لتمنع عن الرأي العام ماترتكبه قواتها في الجزائر .

ولـذلك فان الصحف لا تكتب عن حقيقة الفظائع في الجزائر الا قليلا ومع ذلك فان المعلومات المبتورة التي تصل الى الخارج لا تسمح لانسان بان يتصور الى اي مدى وصلت اليه مأساة الجزائر .

• • •

لندن —

تفيد الأنباء الواردة من الجزائر أن جنود المظلات الفرنسيين قتلوا ٨٦ وطنياً جزائرياً وأسر ٥٠ وافي معركة وقعت في الجبال جنوب شرقي الجزائر

وتقول الانباء ان خسائر الفرنسيين بلغت ٧ قتلى و ٢٠ من الجرحى .

تطورات الاعتداء البريطاني على اليمن

القاهرة - اجتمع السيد عبد الخالق حسونة الأمين العام لجامعة الدول العربية صباح امس بالسيد عبد الرحمن ابوطالب وزير اليمن المفوض في مصر ، وقد تحدث الوزير اليمني مع الأمين العام في تطورات الاعتداءات البريطانية على جنوب اليمن وقدم مذكرة جاءته من الحكومة اليمنية جاء فيها انه وصل الى علمها ان السلطات البريطانية في عدن تستعد لهجوم واسع النطاق على منطقة البيضاء وتمهد لاحتلالها واغتصابها من اليمن وقد اكدت هذه الانباء تحركات واسعة المدى لقوات البريطانية ووصول عدد جديد من الجنود الى حدود المنطقة وجاء في المذكرة ايضا ان السلطات البريطانية توالي ارسال قواتها المسلحة الى جزيرة كران وهي في المياه الاقليمية اليمنية ، كما انها تشرف على ميناء الصليف اليمني ، كذلك فان الطائرات البريطانية النفاثة بدأت تتردد من جديد على اليمن منتهكة حرمة الاجواء اليمنية وقد قامت الامانة العامة للجامعة العربية بابلاغ هذه المذكرة الى حكومات الاعضاء لاتخاذ ما يلزم للحيلولة دون استمرار هذه الاعتداءات

سفير تونس في مصر يقول:

وكالة الشرق الاوسط

صرح الدكتور الصادق المقدم سفير تونس في مصر بأن تونس - حكومة وشعبا - لن تخضع لاي نوع من انواع الضغط الفرنسي مهما اشتد ، وانها عازمة على التخلص من مخلفات العهد الاستعماري البائد ، مهما كانت تكاليفه ، وانها تستمر في مؤازرة ومساندة قضية الجزائر العادلة ايمانا فيها بأن استقلال الجزائر ضمان وصيانة لاستقلال تونس ، فقد عقد الدكتور المقدم مؤتمرا صحفيا شرح فيه الظروف التي ادت الى اعلان السيد حبيب بورقيبه رئيس وزراء تونس انهاء الاتفاقية الاقتصادية والمالية المعقودة بين فرنسا وتونس والتي عقدت في ٣ يونيه ١٩٥٥ وقال : ان السفير الفرنسي ابلغ الرئيس بورقيبه في ٢١ مايو الحالي ان الحكومة الفرنسية قررت قطع المساعدة المالية لتونس لمساعدتها جبهة التحرير الجزائري ، وعلى ذلك قرر مجلس الوزراء الغاء الاتفاقية ، وقد اعلن رئيس وزراء تونس ان بلاده ان تتعهد في المستقبل بأية التزامات تقيد حريتها وانها ستتعاون مع كافة الدول الحرة تعاونا غير مشروط ، ومما يذكر ان فرنسا كانت قد قررت في شهر ابريل الماضي منح تونس قرضا مقداره ثلاثون مليون جنيه يسدد خلال عشرين عاما ، وقد اوقفت فرنسا تنفيذ هذا الاتفاق كما حجزت شحنة من الاسلحة كانت تونس قد اشترتها من احدى الدول الاوربية .

• • •

مصادرة اموال الصهيونيين في تونس

القاهرة - اعلنت سلطات البوليس في تونس انها قد القت القبض على خمسة من العملاء الصهيونيين اول امس بتهمة الخيانة بأعمال الدعاية غير المشروعة بين دوائر اليهود في تونس واضافت سلطات البوليس انها صادرت اموال احدى المنظمات الصهيونية واذاعت وزارة الداخلية التونسية بلاغا رسميا ذكرت فيه ان هؤلاء العملاء الخمسة هم الذين تم القبض عليهم في تونس وصفاقس ....

مائدة مستديرة ؟
لتأليف الوزارة الفرنسية !

القاهرة - صرح مسيو رينيه بليفان المكلف بتأليف الوزارة الفرنسية الجديدة بأن جهوده في هذا الشأن لم تنته بعد ، وكان بليفان قد اجتمع أمس بزعماء الحزب الراديكالي وحزب المحافظين الجمهوريين الشعبيين وتتلخص مهمة مسيو بليفان في بذل كل مجهود ممكن للوصول الى اتفاق يمكن عن طريقه رئيس الجمهورية من اختيار رئيس وزراء جديد يستطيع الحصول على اغلبية برلمانية ، وهناك بعض الاقتراحات التي تقول ان مسيو بليفان سوف يدعو زعماء الاحزاب الفرنسية الى مؤتمر حول مائدة مستديرة لهذا الغرض .!!

مراحل المباحثات المصرية - البريطانية

القاهرة

تستأنف اليوم في روما المباحثات الاقتصادية بين مصر وبريطانيا وعلم مندوب الاذاعة المصرية ان الاتصال قد تم بين الوفد المصري في هذه المباحثات والمسئولين بوزارة المالية والاقتصاد لتبادل الرأي في المسائل موضوع البحث .

جواسيس بريطانيين في تشيكوسلوفاكيا

القاهرة — اعلنت قوات الأمن في تشيكوسلوفاكيا انها اعتقلت جماعة من الجواسيس البريطانيين كانوا يحاولون الحصول على معلومات صناعية عن مصنع سكودا .

الملاحة
في قناة السويس

القاهرة - عبرت قناة السويس اليوم ٢٥ سفينة على ثلاث قوافل قافلتان من الشمال الى الجنوب ، وقافلة من الجنوب الى الشمال ، وهذه السفن هي سبع لبريطانيا وثلاث لكل من النرويج وايطاليا واثنتان لكل من اسبانيا والدانمارك وهولندا ، وواحدة لكل من السويد والهند وبنما واليونان وليبريا واليمن ومصر .

زلزال في تركيا

لندن - تسبب زلزال وقع صباح أمس في تركيا في فقد بعض الارواح ووقوع خسائر في الممتلكات في المنطقة المجاورة لمدينة (بولو) التي تبعد ١٥٠ كيلو متر الى الشمال الغربي من مدينة أنقرة .

استقالة
الوزارة الليبية

لندن — استقال السيد مصطفى بن حليم رئيس وزراء ليبيا لأسباب صحية ولأسباب اخرى وقد طلب الملك ادريس من السيد عبد المجيد كعبار وهو نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن يؤلف وزارة جديدة .

كريشنامينون

القاهرة - وصل الى مطار القاهرة الدولي في الساعة الثالثة من صباح امس السيد كريشنامنون قادماً من الهند ، وقد استقبله في المطار السيد علي صبري مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية كما استقبله كذلك السيد على ابار جنق سفير الهند في القاهرة وكبار موظفي السفارة

وقد تناول الحديث بين السيد منون والسيد علي صبري التطورات الأخيرة في الموقف في الشرق الاوسط ، وقد غادر كريشنامنون القاهرة في الساعة الرابعة بعد ظهر يوم أمس في طريقه الى نيويورك

عروض الاتحاد السوفيتي
على تونس

القاهرة

في نبأ رويتر ان صحيفة «العمل» التونسية ذكرت امس ان الاتحاد السوفيتي عرض على تونس توقيع اتفاقية تجارية بصفة مبدئية وقد جاء هذا العرض عقب التصريح الذي ادلى به السيد حبيب بورقيبه رئيس وزراء تونس بأن جميع الاتفاقيات الاقتصادية والمالية والنقدية مع فرنسا قد الغيت ، وان تونس قررت فتح باب العلاقات التجارية مع جميع الدول والمعروف ان فرنسا كانت قطعت المعونة المالية لتونس نتيجة لموقفها من مشكلة الجزائر .

وزير الدفاع السوفيتي
يزور المجر

القاهرة - وصل الى بودابست أمس ماريشال جوكوف وزير الدفاع السوفيتي ومسيو اندري جروميكو وزير الخارجية السوفيتية لتوقيع الاتفاقية السوفيتية المجرية بشأن وضع القوات السوفيتية بالمجر........

اهداف المحادثات
الامريكية - الالمانية

القاهرة صرحت المصادر العليمة في المانيا بان الرئيس الامريكي ايزنهاور حاول امس الحصول على موافقة اديناور مستشار الحكومة الالمانية الغربية على المقترحات الامريكية الجديدة لنزع السلاح والتي تتضمن التفتيش الجوي على اراضي المانيا الغربية والمعروف ان المحادثات الأمريكية الألمانية بدأت أمس بشكل غير رسمي في الحملة التي قيمت للرئيسين امس وتقول المصادر العليمة ان هذه المحادثات ستساعد على وضع صيغة محدودة لسياسة الحكومة الامريكية بالنسبة لمسألة نزع السلاح ، وتضيف هذه المصادر ان مسألة نزع السلاح اصبحت مسألة رئيسية لمفاوضات بين الرئيسين اكثر مما كانت عليه في الاسبوع الماضي ومن المحتمل ان يطلب الرئيس الامريكي ان توافق المانيا على اية خطوة اولية تتخذها الدول الغربية بالاتفاق مع الاتحاد السوفيتي واعربت الولايات المتحدة عن اقتناعها بان اي حلف من هذا النوع لا يمكن ان يعمل بدون مساعدة اديناور ممثل المانيا الغربية وتقول الدوائر العليمة ان الرئيسين سيبحثان مسألة تزويد قوات حلف شمال الاطلنطي بالاسلحة الذرية بما في ذلك المانيا الاتحادية .

اضطرابات فرموزا

القاهرة

نشرت صحيفة « ازفيستيا » السوفيتية امس ان الاضطرابات التي وقعت في « تيبه » بفرموزا كانت ضربة شديدة للخرافة القائلة : ان سكانها يؤيدون قوات امريكا وشيانكاي شيك المشتركة.. وقالت ان القوات الجوية الكبيرة والوحدات البحرية والبرية الامريكية في فرموزا وقفت حاجزاً امام عزم الشعب على نيل حريته واستقلاله والتمسك بخلاصه لوطنه وقالت «ازفيستيا» ان ثورة شعب فرموزا على قوات الاحتلال قد برهنت على ان صفوف المقاتلين في سبيل حرية الجزيرة آخذة في النمو والازدياد ، كذلك يجب ان ننظر الى الدورة باعتبارها فشلا في السياسة الامريكية التي حاولت ارجاع عقارب الساعة في التاريخ بالمدافع وحاملات الطائرات .

حي على الصلاة

اليوم	فجر	ظهر	عصر
الاثنين	٣٠ ٩	٢٦ ٥	٤٣ ٨

أسعار العملة

	ريال	قرش
الجنيه الانجليزي	١٥	
الجنيه المصري	١٠	٣
الجنيه الاسترليني	١٠	٩
الدينار العراقي	١٠	٩
مائة الروبية الباكستانية	٢٩	
مائة الروبية الهندية	٨١	
الدولار الأمريكي	٣	١٧
الدينار الأردني	١٠	٩
الليرة السورية	١	٣
الليرة اللبنانية	١	٤

يوميات الاذاعة

يوم الاثنين ٢٨ — ١٠ — ١٣٧٦هـ

فترة الصباح

٣٠ ٦ الافتتاح
٤٠ ٦ القرآن الكريم من سورة – لقمان – تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمي
٠٠ ٧ نشرة الاخبار الاولى
١٥ ٧ الصعدة الى ما حول الجزيرة وموسيقى
٣٠ ٧ حديث الصباح [illegible] للاستاذ ابراهيم شوري
٤٠ ٧ موسيقى
٤٠ ٧ ختام

فترة الظهيرة

٠٠ ٢ الافتتاح
٠٥ ٢ القرآن الكريم من سورة – التغابن – تلاوة الشيخ عبدالرؤوف مرعي
٢٠ ٢ حديث —
٣٠ ٢ زاوية الصحة يقدمها بكر يونس
٥٠ ٢ أناشيد
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٠ ٣ موسيقى ونشيد حادي الحجيج
٣٠ ٣ في موكب الحج يكتبه عدنان نور الدين ويقدمه محمد غنيم
٠٠ ٣ موسيقى
٠٠ ٤ نوادر يقدمها أحمد عبدالحميد
٢٠ ٤ ختام

فترة المساء

٠٠ ٨ الافتتاح
٠٢ ٨ القرآن الكريم من سورة – ابراهيم – تلاوة الشيخ محمود عبدالحكم يليه أذان العشاء ومقتطفات مختارة
٤٠ ٨ حديث الطموح للاستاذ أحمد فؤاد الاهراني
٥٥ ٨ موسيقى
٠٠ ٩ نشرة الأخبار الثالثة
١٥ ٩ موسيقى وأناشيد
٣٠ ٩ بريد المستمع يقدمه غانم الدجاني
٠٠ ١٠ موجز انباء اليوم
١٥ ١٠ وموسيقى وأناشيد
٣٠ ١٠ ليالي الجزيرة يقدمه صدقه حسنين
٠٠ ١١ ختام

اخبار الحجاج

جاءنا من معالي المشرف العام على الحج بان الحجاج القادمين حتى نهاية يوم ٢٦-١٠-٧٦ كالآتي:

بطريق البحر ٣٤٦٣٩ حاجا
وبطريق الجو ٣١٨٩ حاجا
فاصبح الجميع ٣٧٨٢٨ حاجا

السعيد
موضع ثقة الجميع منذ ٥٠ عاماً

حوادث واخبار محلية

سمو الأمير فيصل

انهالت البرقيات على ديوان حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل ولي العهد المعظم ورئيس مجلس الوزراء للاستفسار عن صحة سموه، كما وفد الى ديوان سموه كثير من الكبراء والأعيان لهذا الغرض مبتهلين إلى الله تعالى أن يسبغ على سموه نعمة العافية والشفاء.

الى الرياض

غادر مطار جدة أمس سمو الأمير سعد بن تركي قاصداً الى الرياض رافقته السلامة.

برنامج قيام الطائرات الباكستانية لحجاج هذا العام

تصل الى جدة طائرات الخطوط الجوية الباكستانية لموسم حج هذا العام في المواعيد المبينة بعد: -

اليوم	التاريخ
الاربعاء	٢٢ - ٥ - ٥٧ م
السبت	٢٥ - ٥ - ٥٧
الاثنين	٢٧ - ٥ - ٥٧
الاربعاء	٢٩ - ٥ - ٥٧
السبت	١ - ٦ - ٥٧
الاثنين	٣ - ٦ - ٥٧
الاربعاء	٥ - ٦ - ٥٧
السبت	٨ - ٦ - ٥٧
الاثنين	١٠ - ٦ - ٥٧
الاربعاء	١٢ - ٦ - ٥٧
السبت	١٥ - ٦ - ٥٧
الاثنين	١٧ - ٦ - ٥٧
الاربعاء	١٩ - ٦ - ٥٧
السبت	٢٢ - ٦ - ٥٧
الاثنين	٢٤ - ٦ - ٥٧
الاربعاء	٢٦ - ٦ - ٥٧
السبت	٢٩ - ٦ - ٥٧
الاثنين	١ - ٧ - ٥٧ م

معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني
يرأس المجلس الاقتصادي العربي بمصر

ذكرنا من قبل نبأ سفر حضرة صاحب المعالي الشيخ محمد سرور الصبان وزير المالية والاقتصاد الى القاهرة للاشتراك في المؤتمر الاقتصادي العربي وقد اجتمع المجلس المذكور أمس الأول حيث اشترك في عضويته دول الجامعة العربية وقد انتخبوا معالي الشيخ محمد سرور الصبان وزير المالية السعودية رئيساً للمؤتمر حيث القى معاليه خطاباً ضافياً قوبل بمنتهى الترحيب والاستحسان وفي صباح أمس عقدت الجلسة الثانية للمؤتمر برئاسة معالي الشيخ محمد سرور الصبان وتحدث معاليه عن موافقته على انضمام مندوبي كل من ليبيا والسودان كأعضاء في المؤتمر ورحب كثيراً بهذا الانضمام واشار الى توثيق الروابط وضرورة بذل الجهود في سبيل تدعيم الاقتصاد العربي، ثم ايد معاليه ما ذكره السيد عبد الخالق حسونه عن الجهود التي بذلتها جامعة الدول العربية من عام ١٩٥٣ من تدعيم وتأييد لعدة قرارات ومشاريع أدت الى تحسينات كبيرة في الناحية الجمركية ومشاكل السفر والطيران وغير ذلك، واشار الى ضرورة تدعيم البنك الاقتصادي العربي وتركيزه.

وقد اذاعت وكالة انباء الشرق الأوسط حديثاً لمعاليه صرح فيه ان المجلس سيبحث في تقرير سياسة عربية موحدة لانتاج وتصنيع البترول وسيدرس المجلس تقرير خبراء البترول في هذا الشأن.

وأضاف معاليه بأن تصنيع البترول مشروع ضخم يحتاج الى دراسة عميقة اذ يترتب عليه اعتماد الدول العربية على نفسها وذلك بعد ان يتوفر لديها العدد الكافي من الخبراء في هذا الشأن.. وقال الشيخ محمد سرور الصبان ان تنمية الثروة البترولية للدول العربية يحتاج الى تنسيق وخبرة وتبادل ثقة وأضاف ان وحدة العرب السياسية لن تستكمل الا اذا توحدت الأساليب التي توجه بها الاقتصاد العربي ليصل الى وحدة اقتصادية متكاملة..

زميل كريم

وصل الى جدة منذ بضعة أيام الصحفي السوري الأستاذ الكبير حمدي بابيل مدير مكتب جريدة الأهرام بدمشق، وقد قدم إلى مكة معتمراً ثم عاد إلى جدة حيث احتفل به أصدقاؤه ومحبوه فنرحب بالزميل الكريم أجل ترحيب.

طلب موظفين وعمال

مطلوب مدير اعمال ومحاسب واربعة حدادين واربعة نجارين واثنين كهربائيين فنيين للعمل بجدة والراتب حسب الكفاءة المراجعة مع ابراهيم الزين باب مكة: جدة

امامة المساجد

امامة المساجد من الوظائف الدينية المشرقة ولمركزها مكانة روحية عالية بين طبقات المجتمعات الصالحة في كل زمان ومكان.

وهذه الامامة امانة عظيمة يحملها الأئمة وهم مطالبون بالقيام بأعبائها الثقيلة على أكمل وجه ممكن بحزم ونشاط واحتساب واخلاص ومحافظة تليق بشرف الامامة وقداسة الدين ومكانة المسجد، ووجوب تطهيره حسيا بما ينافي كمال الطهارة، وتطهيره معنويا من ارجاس البدع المنافية لروح الدين

فالمسجد هو المركز الأول لبناء الأخلاق واصلاح المجتمع ومن فوق منبره يتلقى المسلمون تعاليم دينهم الحنيف وبساحته يرفعون راية الالفة والمحبة، والاجتماع وبين جدرانه يبسطون اكف الضراعة بين يدى الخالق يجمعهم كلمة الحق (انما المؤمنون اخوة) وكما أن الأئمة الأفاضل لهم صلاحيه خاصة في اصلاح الدين وتقويم الاعوجاج مهما كان نوعه وانهم قدوة حسنة بمكارم الاخلاق وهم جديرون بنشر الدعوة الى الله والى توحيده، على أن يكون لهدف اصلاح عقيدة المسلم، وشرح محاسن الاسلام؛ وتعليم العوام امور الدين؛ لأن العوام بأشد الحاجة الى التوجيه والارشاد

فهلموا ايها الاخوة الى معالجة الأمر مادام ممكنا، فأنتم عماد الأمة وعلى كواهلكم تقع مسئولية اصلاح المجتمع دينيا، وادبيا واخلاقيا وكفاكم شرفا مقام الامامة المقدسة وتقدير الجميع لشعوركم وعلى رأسهم جلالة الملك المفدى وولي عهده المعظم.

ايده الله بنصره ووفق الجميع لما يحبه ويرضاه آمين؟

سليمان بن محمد الجهيني

كل ثلاثاء وكل جمعة

مذكرات ابن سينا

شخصية كبيرة. شارفت نهاية السلم بما قدمت للمجتمع من خدمات..

وهذه الشخصية مجموعة من علم وادب وظرف واجتماع ولها نشاط مرموق في الهيئة الاجتماعية.. اما كيف تكونت هذه الشخصية وماذا مر عليها في مراحل الحياة فهذا ما ستقدمه هذه الشخصية لك تحت عنوان:

«مذكرات طالب سابق»

ابتداء من الغد. ومن يدري فقد تكون مذكراتك مشابهة لمذكرات «ابن سينا»

للنساء فقط

كيف تعتنين بطفلك الوليد؟

ماذا ينجم عن الأسهالات عند الأطفال؟

ينجم عن هذه الأسهالات دخول جراثيم مؤذية طارئة الى الأمعاء، ذلك لأن الطفل الى هذه الفترة يكون كثير السعي حبوا الزحف، يتناول في فمه كل ماتتلقفه يداه دون تمييز بين النظيف والموبوء. وتجد الجراثيم عادة في جسمه الغض، مرتعا خصيبا فتفرخ وتتكاثر وتلهب الأمعاء، فاذا بمفرزاته وقد غدت غزيرة خضراء أو غروية صفراء، ويتعدى الالتهاب الأمعاء فيتناول جهاز الهضم، ويكتسي اللسان طبقة وسخة، ويتسلخ جلد الآلية ويتكرر القيء.. ثم يذوي الطفل بين عشية وضحاها، فترتفع حرارته وتعاف نفسه الرضاعة ويطلب الماء ليطفئ الحرارة التي تستقر في أحشائه، ويعوض السوائل التي فقدها بالاسهال ويأخذ في البكاء.. والبكاء لغته الوحيدة، فهو يعبر به عما يحس من ألم فتناوله والدته التي ظنا منها أنه جائع فيتخثر الحليب في معدته ويتحول إلى مايشبه السم - بعد أن كان غذاء مستساغا - فيقذفه الطفل من فمه بهيئة قيء أو يدفعه من شرجه بشكل اسهالات، واذا دامت هذه الحال أياما فأن الموت يتخطفه من بين أيدي أبويه. والاحصاءات الصحية تشير - في وضوح - إلى أن نصف وفيات الاطفال ناجم عن التهاب الأمعاء، والأسهالات التي أهمل أمرها، ولم تعالج في وقتها وقبل أن تشتد.

الاسعافات التي يجب تقديمها الى الطفل المريض:

أول إسعاف يجب تقديمه الى الطفل المريض.. هو الحمية.. ومنع الحليب عنه منعا باتا مدة ٤٨ ساعة تقريبا. والطفل - ياسيدتي - يتحمل الحمية وقلة الغذاء مدة طويلة، بينما لا يتحمل الأسهالات إلا أياما معدودات، لأن الاسهالات تأتي عن امتصاص الأمعاء لسوائل الجسم ودعوتها لغسل الأمعاء الملتهبة ويستعاض عن الحليب والرضاعة بمغلي الأرز.

طريقة تحضير هذا المغلي سهلة ميسورة، إذ تضاف ملعقة أرز كبيرة إلى مقدار من الماء لا يزيد على الكأسين، ثم يترك ليغلي حتى تضيع معالم الأرز ويغدو نشاء سهل العصر، عندها يمرر المزيج من قطعة قماش رقيقة (مثل الشاش) ويستحلب الأرز، ثم يضاف إليه قليل من السكر أو الملح، وبهذا تعطي - ياسيدتي - طفلك غذاء نافعا مستساغا، وفضلا عن ذلك فهذا المغلي مفعول قابض وهو كالمرهم للأمعاء الملتهبة المحتقنة.

هذا وفي العدد القادم سأتحدث - إن شاء الله - عن باقي الأسعافات..

دكتور أبو بكر هاشم علوي

الى الشباب الرياضي

يسر الادارة العامة للشئون الرياضية بوزارة الداخلية ان تعلن للشباب الرياضي السعودي انها ستقوم بتدريب فرق (للكرة الطائرة) ومسابقات الجري بانواعه) نظرا لاشتراك المملكة العربية السعودية في الدورة العربية الرياضية التي ستقام في لبنان قريبا وعلى من يجد في نفسه الكفاءة لمزاولة التمارين في احدى هاتين اللعبتين ان يتقدم الى هذه الادارة بمقرها بمكة في اسرع وقت ممكن ليتسنى اتخاذ الاجراءات الخاصة بالتدريب وسيكون آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الأربعاء الموافق ٢٩-١٠-١٣٧٦ هـ.

مناقصة هدم وبناء

المعروض بالمناقصة العلنية بالظرف المختوم على عموم المقاولين هدم المباني القديمة بالقرب من سوق الخضار وجزء من هذا السوق الواقعة بمحلة اليمن بجدة وبناء ستة وثلاثين دكان وقراج للسيارات ومستودع وغرفة وتوابعها حسب الرسوم والخرائط والمواصفات الموضوعة لذلك.

فكل من له رغبة في الدخول في هذه المناقصة فليتقدم الى ادارة اوقاف جدة لرؤية المباني القديمة والاطلاع على المواصفات والخرائط الموجودة بها ليقوم بالاطلاع والتوقيع وتقديم عطائه في خلال شهر من اعلانه بالجريدة والله الموفق.

بوش المشهور في انحاء العالم
BOSCH

هذا البوجي المحبوب في سباق السيارات الدولية
بوري "بوش" ذات الصوت المنبه الفريد في نوعه
البطارية المشهورة في العالم تضمن لكم القوة والاقتصاد والراحة
وتأكدوا باستعمال كويل "بوش" في سياراتكم انه المعروف بجودة خدمته
ورشة بوش على استعداد تام للخدمات الهندسية الكهربائية للسيارات
الوكلاء في المملكة العربية السعودية
الشركة التجارية الاهلية

من امانة العاصمة
بشأن الشوارع العامة والمنعطفات بمنى

تعلن أمانة العاصمة للعموم أن جميع الشوارع العامة والمنعطفات بمنى هي تابعة لها وسوف تقوم بتوزيعها على المواطنين في الوقت المناسب مجانا وبدون أي أجرة. وليس لأي شخص حق التصرف في تأجيرها أو خلافه مطلقا وفي حالة قيام أي كان بوضع بسطات أومقهى فستقوم الامانة بترفيعه ومصادرته وتطبق الجزاء عليه وسوف لاتقبل أية مراجعة في هذا الشأن ولاعلام الجميع بذلك صار نشره.

شكر وتعزية

امين وسراج واحمد ولي يشكرون كل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم اخيهم محمد سعيد ولي ويسألون الله ان لا يريهم مكروها في عزيز لديهم

سيارات للبيع

يعلن سليمان النابه يبيع سيارات انترناش موديل ٤٨ عشر طن مكائنها وكفراتها وصناديقها جديدة وبحالة جيدة ونمرة واستمارة حرة الذي لمرغبه يراجع على وعبدالله الميمان بمكة بالعتيبية بالكراج.

كرايسلر
فخر الصناعة الأمريكية

١٩٥٧
كرايسلر سيارة أمريكا الأولى سبقت العصر بسنتين الى الأمام
قلما توجد سيارة تجمع كل هذه الميزات ... ولكن كرايسلر قد عرفت دوائما بأنها الأولى في حقل صناعة السيارات، فهي أول من وضع أنوار القيادة الخلفية، وأول من إخترع التعشيق بالأزرار الذي إقتبسته عنها في هذا العام بعض الشركات الأخرى، وهي الآن أول من أدخل مانعات الاهتزاز المنفصلة في صناعة سيارات الركاب والتي لا تستعمل الآن في سيارات السباق، ولا شك انها ستكون متعة عظيمة لك في قيادة مثل هذه السيارة
نيويوركر . ساراتوجا . ويندسور
الشركة التجارية العربية
الوكلاء الوحيدون للمملكة العربية السعودية.

ألف مبروك

شكراً الهيئة التدريس، وتهنئة للطلبة، وبسمة للمستقبل

المدرسة العزيزية بجدة

الخامسة

سيف مسلط ، جميل مفتى ؛ عمر محمد باعمير ؛ عبيد مسلط ؛ سعد الميمون عبد الرحمن الميمون ، فيصل جمل محمد عبد الله بن عثمان ؛ منصور النانيه محمد حامد مزين ، عبد العزيز سليمان طلال محمد ؛ محمد صالح يمانى

الرابعة

عبد الكريم داوح ؛ منصور ناصر شباب ، سعود نواف ، محمد الفيصل المبارك ، عبد الحليم محمد محمد ميوب ؛ جميل عبد الله ؛ على شلبي ؛ عبد السلام غواطى ؛ عبد البارى عبد المجيد ، عوض عبيد صالح عبد اللطيف ؛ عبد القادر برهان

الثالثة

على عبد الله باحكيم ، بخيت بن بخيت ؛ محمد على أمين ، صالح سالم بن محفوظ ؛ سلمان عبد القادر على عبد الله خميس ؛ زعيم بن فهد منصور الطاسان ؛ سليمان بن حمود بدر محمود ؛ جابر حميد ، سليم أحمد دحدولى ، احمد سلامه ، محمد كيال محمد عبد الوهاب ، معيض بن بشير عبد الرحمن يوسف ، محمد عائض فرج حمد ، سامى زهران ؛ بدر السيهانى ؛ محمد عيد ، شباب بن ناصر عبد الكريم عبد الحميد ؛ عبد الله عمر باحكيم ؛ محمد حلمى ، سعيد وكى عيد أبو شقير ، عمر بكر سكنداوى عبد الله سعيد ، محمد ابراهيم سلامه ابراهيم العتراب ، صالح نحاس كريم مبارك

الثانية

صلاح عطا الله ، عبد العزيز عبد الرحمن ، محمد سوداني ؛ عبد الله خنيش ، أمين محمد ، ابراهيم خليل متعب غزاوى ، محمد ذياب ، على بن عطيه ، صالح بن على ، عزام العبد الله محمد ناشى ، يحيى أحمد عبد الرحمن احمد حامد احمد الشريف عصام مشاط ، خالد بن محفوظ

عبد الله القريب ، سعيد مصباح عماد ناشر عبد الله الميمان عبد الرحمن عبد الله ، عوض الله ، حسين رزق الله سعيد اسماعيل . فتحى أحمد . احمد على قسى . عواد محمد . على عباس محمد على زريمه . عبد الله عبد القادر عبد الفتاح سليمان

الاولى

سوميت السيانى . عنبر بشير سيد عبد الحميد . جمال أبو عتبق فائز كسيح منصور المبروك ؛ غازى سمكرى بخيت مصلح . ظافر حمد كلال . محمد بن فهد ، عبد الحميد الموحى . عبد الله عبد الحميد . محمد جميل . بخرى احمد ؛ محمد الشامى فاروق أحمد ؛ فتحى محمود ؛ حمدان شلبي . حسن عبد الله ؛ ابراهيم المغربل . يحيى محى الدين ؛ عبد العزيز عبد الوهاب . أحمد الدخيل على الحربى . عبد الله لنيفر . عيد بن باريك . نواف السيهانى عبد الله ابو العادل .

المدرسة النموذجية الابتدائية بمكة

السنة الخامسة

محمد سالم باعثمان . عيسى صالح باخطمه . عبد الله محمد عقبه . احمد محمد فاضل . عبد الله عقيل جفرى عبد الوهاب بن حموده . عبد الرحمن عقيل الجفرى . سالم بن امين دعيان خالد احمد الشناوى . زهير احمد شناق . فائز اسعد خياط . عيد بن عيد السعد . عمر فيصل باشا اسماعيل سجينى . عقيل جميل سجينى

السنة الرابعة

محمد سعيد خياط . خالد سراج مفتى . فائز على حسين . محمود على نيرو ؛ صديق هاشم حلوانى ابراهيم جمعه النجار . عبد الصمد هاشم حلوانى . محمد محسون حسين محمد عيسى موسى بخارى . محمد عبد المقتدر سكندر . عبد العزيز جميل سجينى . محمد كمال حسين

السنة الثالثة

جمال الدين محمد حامد عبيد

عبد الله عباس بخارى . محمد نور سراج عقيل عبد الله حنيف . فيصل عبد الرحمن عطرجى . مصطفى على جزار . محمد ابراهيم داود . بهجت عبد الله خوجه . حسن محمد خوجه احمد محمد باحنشل . ضياء عبد العزيز ضياء . غازى فيصل باشا . احمد عبد المقتدر سكندر . عبد الله غازى بخارى . يعقوب صالح عزوزى حسن الطيب مكى . يوسف عاشور بخارى . عبد العزيز الملى المجروش عبد الله الحمد الديان . عبد العزيز محمود بخش . حمزه عبد الرحمن سجينى محمد حازم محمد . خليل ابراهيم سجينى هانى حامد دمنهورى . محمد يوسف بخارى . عادل عبد الحكيم المنافى امجد حسين حلمى

السنة الثانية

هيثم قاسم تركستانى . حمزة صدقه . عمر يحيى عباس . عابد اسعد خياط . فضل محمد عمر توفيق فؤاد ديراوى . فهد ليم هبو . محمد احمد بخش . يوسف يحيى فتى لطفى صديق لبان . حسان محمد كعكى محمد على صدقه باشا . عبد العزيز حلوانى . فوزى احمد امين بشناق محمد مكى ازدجى . عدنان ابراهيم عبد الجبار . ضياء الدين على حسن العسارى . عادل ابراهيم داود عبد الكريم مصطفى امين . عدنان صالح ريكى . فيصل موسى بخارى محمد عمر عثمان قزاز . اسماعيل اسعد جوهرجى . عبد العزيز احمد كعكى احمد سليمان محرم . خالد السيد عبد الشافى . ايمن محمد ماوردى . مازن بن راشد

السنة الاولى فصل (أ)

عبد الله همام . مسلم محمد عبيد كامل اسعد خياط . سامى محمد ساعاتى . عبد العزيز سراج كعكى طلال سراج مفتى . محمد احمد الشناوى زهير محمد باحنشل . عمر محمد بدران منصور جميل سجينى . يوسف عبد الكريم مرزا . السيد جميل صالح بن عقيل . محمد سعيد سراج كعكى محمد عبد الله مغربى . عبد العزيز محمد عراقى . طلال اسعد جوهرجى

السنة الاولى فصل (ب)

يعقوب حج يوسف . عبد العزيز حبيب الله . توفيق محمد عمر توفيق جميل سليمان العبد الله . سامى عبد الكريم مرزا . عبد الله مصطفى مهندس . سراج عبد الرحمن فقيها انور محمد طالب خياط . عبد الرحمن احمد الطريف . غازى عبد الحميد بخش . احمد جميل خشيفاتى . فريد عبد الغنى جمال . محمد بخيت سلامه خالد على معلم . حمزه يحيى عباس حسن فقيره . احمد المنعل

من هو؟

هو أديب يعمل منذ سنين على تدعيم كيان الادب السعودى .. ذو ثغر باسم دائما . . ابتسامة هادئة تنفذ الى كل قلب وبسهولة ووجه تقرأ فيه براءة الاطفال وصلابة الرجال ، له نفس عالية تشعر بها من اول لقاء !

استطاع ان يكسب صداقة الجميع منذ تولى مركزاً خطيراً فى الدولة فقد انيط بشبابه الوقاد مقاليد اموره لجناه بجهوده ؛ وافاض عليه من شماخته وشبابه وكفاءته وامانته ولاول مرة فى التاريخ تصبح ادارته حقيقة لا خيالا :

اتاح الفرصة لكثير من العاملين ؛ ومهد كل السبل وذلل كل الصعاب امام الكثيرين . . وهذه اعظم مفخرة له .

انه أديب اصيل وشاب ناهض كون نفسه بنفسه حتى بلغ هذه الدرجة المرموقة التى هو فيها .

هل عرفته ؟ انه سعادة الشيخ عبد الله بلخير ، المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر !!

جدة — ابو خيال

جولة فى ميناء جدة البحرى

ذهبت لزيارة كوبرى الميناء ومعى بعض من الأصدقاء فوجدنا العمل مستمرا بنشاط واخلاص واجتهاد ووجدت الموظفين وعمالا وموظفى البواخر والسفن مجتهدين فى اعمالهم اغلبهم يجيدون السباحة حيث يعرضون سباحتهم امام الجمهور

ورأيت شابين ظريفين من ابنائنا الاعزاء لديهما فن تام فى السباحة لا أرى لهما مثيلا لحسن سباحتهم واتقانهما هذا الفن السباحى الجذاب فهما يستحقان التشجيع .

وبعد انتهائى من زيارة الميناء يممت شطر المديرية العامة لشئون الجمارك حيث قمت بزيارة اقسامها فسررت جداً وعلمت ان هناك رجالا يحرصون كل الحرص على اداء واجبهم بأكمل وجه فى اعمالهم ووظائفهم وحسن معاملتهم للراجعين من أبناء الشعب السعودى الأبى وغيره .

وانتقلت الى قسم شئون الموظفين بالمديرية المومى اليها حيث اتصلت بالاستاذ عبد العزيز وحم الدين مدير الموظفين والادارة المالية هذا الشاب المهذب الذى لا استطيع ان انوه عنه لما يتحلى به من الأدب والتواضع .

وذلك كله عائد لدائر حركة هذه المديرية والساهر على راحتها هو الشيخ محمد نور رحيمى المدير العام لشئون الجمارك .

وهناك ادارة تسمى المفتشية العامة للجمارك برئاسة الشيخ طه ضليمى وهو معروف بأخلاقه وجدارته بالأعمال . ولهذه المفتشية مكتب موحد يسمى مكتب ادارة التفتيش وله مدير مثقف كفؤ هو الاستاذ حسين هوندجى ، وانى ارفع آيات التهانى الحارة لحضرة صاحب المعالى الشيخ محمد سرور الصبان وزير المالية والاقتصاد الوطنى على ما يبذله معاليه لشئون الجمارك العامة من اجتهاد وعناية عاش معاليه فى ظل قائدنا الأعلى صاحب الجلالة الملك سعود بن عبد العزيز أيده الله ؟

مصطفى محمد كتوعه
مندوب جريدة البلاد السعودية

المحكمة الشرعية بمكة

١ ـ تعلن للعموم ان حسين على عباس الرميحى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة المعابدة المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا الدار ملك ناصر الراجحى وغربا السكة النافذة وبها واجهة الدار والباب وشاما الشارع العام ويمنا الدار ملك حسن حداد وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

قصة مسلسلة

٩ ـ هذه أمى

واخيراً يا أماه وبعد رحلة ربما تطول أو تقصر فلا نحس من طولها بتعب ولا نفرح لقصرها . . فقد تعودت أقدامنا طول المسير واصبح مألوفا لدينا لفح الهجير ولسع الزمهرير وقسوة الظمأ ولذع الجوع . . .

اخيراً نصل الى الحبيب فتزداد اقدامنا سرعة ويبدو وجهيا ابتسام ونطلق الى مسجد النبى صلى الله عليه وسلم غير متوقفين عند قريب أو صديق ولا ملتفتين الى زاد او شراب . .

وبعد أن نقضى وقتا نشعر فيه أننا قد أطفأنا ولو قليلا جذوة الشوق الى الحبيب نغادر المسجد الى دار اخيك . . طاهر

ذلك الرجل الرقيق الحال الطيب القلب الذى تتمثل اخلاقه فى صفائها الماء القراح الذى يحمله كل يوم على منكبيه العتيدتين الى البيوت بقروش زهيدة . . فيسرع خالى لاستقبالنا ويبالغ فى الترحيب بنا ويضمنى على ركبتيه ويدللنى ويقبلنى وهو يقول لى : « انا ارى فيك اختى التى لم يقدر لى ان اراها . .

وكنت أحس فى قربه يا أماه بأنى قريب منك بعض الشىء . أليس هو اخوك ؟! ألستما من أب وأم واحدة ؟ !

ولكن ذلك الشعور لم يكن يستمر سوى لحظات ثم يتحول الى الحزن المعتاد والى البكاء الطويل . .

ومرة يا أماه ونحن فى المدينة خطر لطفولتى أن تتفلسف فقلت لجدى : لماذا نأتى الى المدينة ؟

لماذا نقطع اليها هذا الطريق الطويل ؟

فنظر الى جدى نظرته الى مجنون ثم قال : الا تعرف الى الآن لماذا ؟

ألم أقل لك : « اننا نأتى لزيارة مسجد الحبيب »

« فسألته ولماذا ؟ فهزنى فى غضب وهو يقول لى : استغفر ربك ، ولم اجادله ولم استغفر (وليغفر الله لى) وانما اسرعت الى مكان قصى واطلقت لدموعى العنان ولم أدر كم من الوقت مضى قبل ان يكتشف جدى مخبئى ويغمرنى بقبلاته معتذراً عن خشونته معى ولكنى امعنت فى البكاء . ولما كان جدى يعرف فى طبعى العناد فقد تأكد انى لم اغضب لأنه نهرنى قدر غضبى لأنه لم يجب على سؤالى !! فقال لى : اسمع يا بنى انى أود ان اجيب على كل اسئلتك ولكنى لا أجد جوابا لأكثرها .

فكفكفت من دموعى وانا اسأله : ولكن هل اذا دعوت الله فى مسجد الحبيب أن يرد لى امى وأبى هل يستجيب ؟ فتطلع الى طويلا وهو يقول : « ادع الله فى أى مكان ، وفى أى وقت وبأية لغة يستجب لدعائك » . . .

قلت له : اذاً دعنا نذهب الآن الى مسجد الحبيب لأدعو الله . .

وطرنا الى هناك تغمرنى طمأنينة . . ويوشح نفسى صفاء عريض . . كأنما انا فى طريقى الى السماء . .

وفى ذلك الرحاب الآمن وقف جدى يصلى ورفعت يدى الى السماء واغمضت عينى ثم بدأت احاول الدعاء . . ولكنى احسست برهبة شديدة . . وتلعثم لسانى . . ولم أدر ما أقول ؟ فصرخت أقول لجدى بعدما فرغ من صلاته : جدى . . جدى العزيز ماذا اقول ؟ كيف ادعو الله ؟ لقد احسست انى قريب منه جد قريب ، وشعرت بمفاصيلى ترتعد من الخوف ولم ادر ما أقول لماذا يا جدى لم تلقنى الدعاء ؟

فضحك جدى فى بشاشة وهو يقول لى : ولماذا تريد أن تدعو الله فقلت له متوسلا « متحامل ؟ انى اريده أن يرينى امى وأبى ؛ قال كذلك اذاً قل له هذا فقط !!

فتى البطحاء

اعلان تحذيرى

ليكن معلوما أن شركة الصناعات الكيماوية الامبراطورية ليمتد ، شركة بريطانية محدودة المسئولية ، مركزها العام العمارة الكيماوية الامبراطورية ، ميلبانك ، لندن ، الجنوب الغربى الاول ، انجلترا ، العرض من تأسيس الشركة الصناعة ، صاحبة الحق فى ملكية اختراع بالتسمية :ـ

(تحسينات فى صناعة مشتقات البيريميدين وفيما يتعلق بذلك)

وقد سجل الاختراع المذكور فى بريطانيا العظمى ومنح براءة رقم ٧٠٩١٨٠٨ ، تبدأ مدتها من ٨ فبراير سنة ١٩٥٢ والغرض من الاختراع المذكور اصدار تحسينات تتعلق بصناعة مشتقات بيريميدين جديدة ولاسيما عملية لصناعة مشتقات البيريميدين تتميز بخواص مضادة للتشنج .

وبمقتضى هذا ليكن معلوما أن شركة الصناعات الكيماوية الامبراطورية ليمتد تحتفظ لنفسها بالحق المطلق فى ملكية الاختراع المذكور فى المملكة العربية السعودية وسوف تتخذ جميع الاجراءات القانونية ضد أى طرف أو جماعة تحاول التعدى على حقوقها المذكورة . »

شركة الصناعات الكيماوية الامبراطورية ليمتد

مناقصة توريد مواد بناء

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالمناقصة العلنية توريد مواد بناء من اسمنت وحديد واخشاب ومسامير لزوم تسقيف مستودعات التموين بالطائف حسب المقادير والشروط والمواصفات المطلوبة فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة الاتصال بسكرتارية لجنة المناقصات بمقر الوزارة فى الرياض للحصول على نسخة من المقادير والشروط والمواصفات الخاصة بالمواد المذكورة مقابل ثلاثين ريالا وتقبل العطاءات حتى الساعة السادسة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠-١١-٧٦هـ

المحكمة الشرعية بمكة

١ـ تعلن للعموم ان هاشم بن عبد الجليل الزمزمى تقدم اليها بطلب اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة المسفلة بسفح الشراشف المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وغربا ملك محمد زكريا عارف البنقالى وشاما السكة النافذة ويمنا السكة النافذة وبها باب أيضا وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

٢ـ تعلن للعموم ان شعبان بن بكر عنان تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بشارع المنصور المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا ملك عارف بن عمر التكرونى وغربا الشارع العام وشاما ملك حسن تاز مالى ويمنا السكة النافذة وبها واجهة الدار والباب وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

٣ـ تعلن للعموم ان فيصل بن حسن قبانى تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بالمنداوية المحدودة شرقا السكة النافذة وبها الباب وواجهة الدار وغربا ملك ملك حسن ابو سمحان وشاما ملك خير الله بن عبد الحميد ويمنا السكة النافذة وبها باب ثانى وواجهة أخرى للدار وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره

مناقصة ملابس عسكرية صيفية وشتوية

لمديرية الأمن العام

تعلن مديرية الامن العام انها بحاجة الى كمية من البدل العسكرية صيفية وشتوية والى معاطف صوفية لزوم جنود شرطة الرياض والكونستبلات والمدرسة والموسيقى فمن يرغب الدخول فى المناقصة فعليه مراجعة الادارة المالية بمقر مديرية الامن العام بجرول للاطلاع على النموذج والشروط والمواصفات والمقدار المطلوب من كل نوع اعتبارا من تاريخه حتى غاية يوم ١٠ من ذى القعدة عام ١٣٧٦ هـ .

مناقصة توسعة خطى الأسفلت

مابين مكة المكرمة ـ جدة ـ جدة ـ المدينة المنورة

تعلن وزارة المواصلات انها تعتزم توسعة طريق الاسفلت مابين مكة المكرمة ـ جدة ـ ثم جدة ـ المدينة المنورة ؛ لمواجهة الضغط المتزايد فى حركة مرور السيارات على هذين الطريقين الى الكيلو العاشر فقط ومن الجهتين وستبدأ اولا بطريق جدة المدينة لضيقه وصعوبة المرور فيه .

ونظراً لما تستلزمه هذه التوسعة من ايجاد مساحة كافية من الجانبين فان هذه الوزارة تلفت انظار جميع الجهات المعنية وخصوصا الشركات والافراد الى ضرورة الابتعاد كليا عن حدود الطريق من الجانبين بحيث تلتصق منشآتهم كلها بالاسوار المحصورة حاليا مع نقل كل ماكان موجودا منها فى الوقت الحاضر وخلال شهر واحد من تاريخه وبعد انتهاء هذه المدة ستقوم الوزارة بازالة كلما يتخلف فى هذه الحدود وتستوفى التكاليف المتحققة على ازالته ممن يعود له .

وتأمل الوزارة من كل من يعنيه الامر ان تساعدها فى هذا الشأن لمصلحة الشعب وسلامة أفراده ولا احاطة العموم بذلك جرى نشره

قطعة ارض للبيع

المعروض بالمزاد العلنى من قبل مدير ادارة بيت المال بمكة قطعة ارض بيضاء واخرى عليها ثلاث صنادق ومحاطة بدائر من الصنادق الكائنة بصافح المصافق بمحلة جياد العائدة للمتوفى سليمان اباظه لكل منهما حجة شرعية فكل من له رغبة فى ذلك عليه براجعة الدلال بكر زمزمى اووكيله موسى الزمزمى ولاعلام العموم بذلك جرى نشره .

المحكمة الشرعية بمكة

٥ ـ تعلن للعموم ان محمد بن بوبك اللقمان تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة جرول بجبل ابو لهب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة شرقا السكة الغير النافذة وبها باب الحدود وغربا الدار ملك حسين نظيف وشاما الدار ملك مقبول بن محسن اللقمانى ويمنا السكة النافذة وبها باب آخر للحدود المتصلة بالسكة الشرقية وطلب حجة استحكام بذلك فكل من معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخ نشره .

فقد استمارة سيارة

يعلن السيد عبد الرحمن عجاجى انه فقد منه استمارة السيارة شفر رقم ١٢٩٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى قلم المرور بجدة

ديوان الشعر

الى صديق ؟!

« هذه رسالة شعرية من صديق الى صديق .. ليس يدرى احدهما كيف وصلت الينا .. ولكن الظروف قد جمعتها على ضفاف النيل .. وسيقرآنها معاً .. مشفوعة أطيب تحياتنا واماتينا »

ايهذا المرجى الحبيب فى النفس   مثالا محببا فى القلوب
والسنا صاغه السنا فتجلى   عبقريا فى سمته المرغوب
والهتاف الحبيب يهتف بالنفس   فتصغى الى النداء الحبيب
والمنى والهناء والطالع المشرق   ما ان له من مغيب
ان تكرمك والامانى سراع   دانيات ما بين صبح قريب
او تحي فيك البطولة رمزاً   صقلته مواهب الموهوب
اونبا هى وفى الرغاب رغاب   مسها الوقد فازدهت باللهيب
انما نكبر الشعور ونغليه   فصوت الشعور صوت الشعوب
واحتفاء القلوب بالأمل الحلو   احتفاء بعزة المرغوب
وبعزم الدؤوب يثأر للمجد   وما ان يخيب عزم الدؤوب
والحياة الحياة جملى غلاب   وجهود والويل للمغلوب

* * *

انه السعد فى الحياة شكول   فاتنات كفتنة الرعبوب
والامانى حولها حائمات   بين مجلى شروقها والغروب
وطيوف تحجبت من بعيد   قد يكن الذكرى لعهد خصيب

* * *

واجل الاسعاد ما ساير المبدأ   حراً للعامل المرقوب
وانتحى مذهب الجهادة طلقا   فى مجال سام وأفق رحيب
للبلاد (البلاد) للوطن الغالى   طلابا حفظها للوثوب
تحت ظل من الحصافة والنبل   ظليل من فيضها المسكوب

(...) .

آلة موسيقية كاملة بكافة لوازمها

تعلن مديرية الأمن العام عن حاجتها الى قطعة موسيقية كاملة بكافة لوازمها ومعداتها فمن يرغب الدخول فى المناقصة فعليه مراجعة الادارة الماليه بمقر مديرية الامن العام بجرول للاطلاع على الشروط والمواصفات وذلك اعتباراً من تاريخه حتى يوم (١٥) من ذى القعدة ١٣٧٦

٧ ـ فى ذكرى شكسبير

.. يقرر بعض النقاد أن هناك صلة بين بعض البحور وبعض الأغراض التى يقال فيها الشعر . فالاغراض الجدية كالحماسة والرثاء يناسبها من البحور ما كان فيه طول كالبسيط والطويل . وللاغراض الأقل جدية ـ الرجز ـ وربما كان الكامل أيضا ـ ثم للاغراض الهزلية وشعر الاطفال بحور قصيرة منها « المدارك » والمتقارب » ولعلنا نسمع كثيرا من الاطفال فى المدارس :

كرة القدم   جلى الهمم
ما أحلاها   فى مرماها

ونسمع أيضا الصغار وهم يرددون أحيانا .

قطتى صغيرة   واسمها نميرة

وايا ما كان الامر فالايقاع طويله وقصيره ضرورة من ضرورات الشعر العربى لا يتم الا بها ـ واما الانسجام بين اجزاء القصيدة فيتمثل فى وحدة القافية . ولقد حرص القدماء من العرب على أن يلاحظوا وحدة القافية فى ابيات القصيدة فى جميع انواع الشعر الا فى الرجز فقد لاحظوها فى شطراته ومن ذلك قول رؤبة بن العجاج

الحمد لله العلى الاجلل
الواسع الفضل الوهوب المجزل
حتى اذا الشمس جلاها المجتلى
قوراء قد كادت ولما تفعل
فهى على الأفق كعين الأحول

ثم ظهر فى العصر العباسى من جعل وحدة القافيه شرطا فى الرجز بين شطرتى البيت الواحد فحسب ومن اوائل من فعلوا ذلك « ابن عبد الحميد اللاحق » الذى نظم كتاب « كليلة ودمنة » على هذا النمط فقال :

هذا كتاب أدب ومحنة
وهو الذى يدعى كليل دمنة
فيه خرافات وفيه رشد
وهو كتاب وضعته الهند

ثم عم هذا النوع من النظم فى المتون التعليمية فى فروع الدراسات العربية والاسلامية « كالنحو » و« القراءات » و« التوحيد » وما الى ذلك

وكما يتمثل الانسجام بين اجزاء القصيدة فى وحدة القافية يتمثل فى وحدة الغرض ومن هنا عبنا على « العقاد » أن يأتى بهذه القصة الشخصية من حياة « شكسبير » لأنها غير شديدة الصلة بغرض القصيدة

وبعد فهل لنا ان نقول ان ما قصده القدماء من العرب بعمود الشعر كانت هى هذه العناصر الثلاثة « اللغة ـ والايقاع ـ والانسجام بين اجزاء القصيدة » ؟ ـ أغلب الظن انهم أرادوا ذلك ـ على ان فى الشعر اموراً أخرى لا يجب ان تغفل ـ منها المعانى والأخيلة ـ فالمعانى مشتركة بين الناس جميعا يعبر كل منهم عنها باسلوبه الخاص وقد سبق القول أن « المتنبى » كان ينظم الحكم اليونانية وإن « شوقى » نظم قوله تعالى « ولا يستوى الاحياء ولا الاموات » وحور قول « المتنبى »

والظلم من شيم النفوس فان تجد
ذا عفة فلعلة لا يظلم

ويجوز للاديب أن يقتبس المعنى بنصه من أديب آخر على شرط ان يبين ان المعنى مقتبس وقد فعل ذلك « العقاد » مرتين فى قصيدته حيث نبه على معنى اقتبسه من « هازليت » هو

حتى الخرافات تزجيها فتحسبها
من خلقة الله لا من خالقة الوهم

وعلى معنى آخر اقتبسه من « أمرسون » هو :

مثل الطبيعة تذكى الشمس ساطعة
فى دلو ذكاها للنار فى السلم

وقد كانت وسيلة الشعراء العرب فى بيان الاقتباس ـ ولا يزال ـ وضع البيت المقتبس بين قوسين مع ابنيه على مصدره أو مع عدمه

ويستطيع الشاعر ان يتناول المعنى القديم بالتحوير فى أسلوبه فيدعى النص لنفسه ، وذلك جائز على شرط ان لا يبقى للاصل ملحوظا فى التقليد ، وقد فعل ذلك (شوقى) فى أخذه عن (المتنبى) حيث حور البيت الذى ذكرناه الى :

لزم الحياة منى فى الناس قاطبة
كما منى آدم فيهم وحواء

هذا فى المعانى الخاصة التى ينفرد بها شاعر معين ـ أما المعانى العامة فلكل شاعر أن يطرقها ما شاء ولا يستطيع ناقد أن يوجه عليه لوم .

ويتفاوت الشعراء فى الأخيلة ـ فهم الخصيب الخيال الذى يستطيع ان يخلق الصور خلقاً فى شعره ـ ومنهم الضئيل الخيال الذى يعمد الى الحقائق فيسردها كما هى ـ ويظهر ذلك فى الفرق بين شعر « شوقى » وشعر « حافظ » فشوقى فى طبعه رجل خيال . وقد ساعده على ذلك عوامل عدة ، منها نشأته وثروته وأسفاره وثقافته وتعدد اللغات التى أجادها ـ و« حافظ » رجل حق ثنى قصره على ذلك : فقره وسطحيته وعلية تفكيره وقلة ثقافته ـ و« العقاد » ذو عقلية علمية قعدت به عن التوسع فى الخيال وعن الابداع الفنى المطرب . .

والخيال ضرورة ـ أو يكاد أن يكونها ـ من ضرورات الشعر . فالشاعر بلا خيال كالطائر بلا جناح ، وإنما يتفاضل الشعراء فى النهاية بقدر ما يفضل بعضهم بعضا فى هذا المضمار ، وقديما جود (البحترى) فى أخيلته ، وجود (أبو تمام) فى معانيه ، فلا تشفع المعانى (لأبى تمام) وفضل الناس عليه (البحترى) .

وأخيراً من أشعر الثلاثة ـ « أشوقى » أم « حافظ » أم « العقاد » ؟ .

إنه « شوقى » بلا شك ، نحكم هذا الحكم بعد استقراء الفاظه وتراكيبه وأساليبه ومعانيه وأخيلته ، وإن شئت أيها القارئ أو الناقد أن ترجع الى تفصيل ذلك فى قصيدته على ضوء ما ذكرنا فاقبل وأنت لا شك واجد ، وزن هذا القول الذى سقناه حكما على القصائد الثلاث . وان هذا المكان وهذا الزمان الذين أعيش فيهما الآن لا يتسعان لمقارنة أوسع من تلك التى سقناها لك .

وأرجو أن يكون لك أيها القارئ أو الناقد من دراسة هذه القصائد بفرعك ما يحرك لك من ضحك جديد الى هذه الدراسة واقف ولى التوفيق . ؟ (انتهى)

عصمت عطوة نبوى

كبير المعلمين بمدرسة شقراء العسكرية

للايجار

الداران الحديثتان الكائنتان بشعب عامر بالقرب من شارع الجفالى وكل دار مكونة من ثلاثة ادوار مزودة بالكهرباء مع حوش ومخزنه فمن يرغب فى استئجارها يتفضل بمراجعة الشيخ محمد سعيد زقزوق بمحلة القرارة .

خبر متحرك ... وتعليق

ـ ٣ ـ

تعلن امانة العاصمة لعموم اصحاب الدور الواقعة فى الشارع العام بان الامانة ستعتزم على ترصيف الشارع العام بالاسفلت فكل من له دبل فى نفس الشارع من الغزة الى السوق الصغير يقوم بتسليطه الى المجرى العمومى فى خلال شهر من تاريخ نشره .

ـ ٤ ـ

لقد تفضل حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم فاصدر امره الكريم بتخفيض خمسين فى المائة من الرسوم الجمركية عن الاقوات الضرورية ـ مساهمة من حكومة جلالته فى تخفيض وطأة التكاليف عن المستهلكين ـ وهذه الاصناف هى ـ الارز والحنطة والدقيق بجميع انواعها والشعير والذرة والدخن والعدس والفول والكشرى والسكر بجميع انواعه والشاى الاسود والقهوة والهيل اعتباراً من صباح السبت الموافق ٨ ربيع الثانى ٣٦٦ ولاعلام العموم بذلك صار تحريره .

* * *

عزيزى القارئ :

نشرت هذه الصحيفة الخبر الاول فى عددها الصادر بتاريخ ٢٣-٥-٦٦ عن اعتزام امانة العاصمة على ترصيف الشارع العام من الغزة الى السوق الصغير .. وقد قامت فعلا بتنفيذ هذا المشروع منذ عشر سنوات حافلة بكثير من الحوادث والاحداث التى ابتلعها الزمن ، ولم يبق منها ـ فيما يبدو لى ـ غير المشروعين الخالدين ـ عمارتى المسجد النبوى والحرم المكى ـ

ولكن هل بقى هذا الخبر ثابتا فى مكانه لا يتزحزح ؟ لا .. لقد تحرك من ذلك العدد الى عدد اليوم . ومضى يتساءل .. هل تعهدت الامانة الشارع العام بعنايتها حتى تمكن من الاحتفاظ بمستواه ـ سفلتة وتعبيداً ـ رغم مرور هذه السنوات الطويلة عليها ؟

لقد مدت السفلتة ذراعها ـ كالعملاق الجبار ـ من الغزة الى عرفات ومن ريع الحجون الى جرول فالتنعيم ، ومن باب مكة الى المدينة أما المنطقة التى أشار اليها الخبر (اياه) فما زالت شوارعها تبدو فى أسمالها وأطمارها .

ثم ان هناك شوارع رئيسية أخرى لم لا تعطيها الامانة نصيبها من الترصيف والسفلتة حتى تصبح جميع شوارع العاصمة فى مستوى واحد ؟ مع العلم بأن فى امكان ميزانية الأمانة .. ان تتبنى مشروع سفلتة الشوارع ، وأن تترك فى كل شارع اساساً ينطق متحدثا عن جهودها وأعمالها .

وإذا كانت تشعر بعجزها عن احتضان أمثال هذا المشروع فلماذا لا تتقدم الى الجهات العليا بطلب العون ؟ لا سيما وأن حكومتنا السنية لا تألو جهداً ، ولا تدخر وسعا فى تمويل كل ما من شأنه أن يرفع من قيمة هذا البلد المقدس . . وإنى لعلى يقين من ان الأمانة فى غنى عن فضول هذا الحديث . . مادمت أعتقد ان سعادة الشيخ عبد الله بن خثلان من المجاهدين القدامى والمجدين لخدمة الصالح العام بإخلاص .

أما الخبر الآخر فنشرته هذه الصحيفة فى العدد رقم ٦٤٦ وتاريخ ٢٤ ـ ٤ ـ ٦٦ ووجد فى الوقت الذى مازالت فيه وزارة التجارة سراً فى ضمير الغيب . . وبعبارة أوضح . ولد هذا الخبر فى الزمن الذى لم تكن فيه هذه الوزارة . .

ولقد امتدت اليه الآن يد البعث فتحرك من مكانه . . وراح ينفض عن نفسه غبار الزمن .. ليقف أمام وزارة التجارة معلنا ان هناك مرسوما ملكيا كريما يقضى بإلغاء اكثر المواد الغذائية من الرسوم الجمركية المقررة عليها فى الوقت الحاضر فاذ فرضت من قيود واتخذت من نظم ؟؟ لئلا يستغل التجار امثال هذه المراسيم لصالحهم الخاص ..

إننا نأمل ان يجئ رد الوزارة الجليلة .. واقعيا مقنعاً . يتكافأ وعاولاتها الطيبة فى حفظ الميزان التجارى من الاضطراب والبلبلة .. وفى حرصها على تنفيذ رغبات عاهلنا المفدى الذى أبدى فى غير مناسبة عطفه وحدبه على الشعب الوفى المخلص فى حبه وولائه للعرش السعودى المكين ؟

عبد الغنى قستى

تسجيل علامتين تجاريتين فارقتين

تعلن وزارة التجارة ان التاجر عمر قاسم العيسائى تقدم اليها طالباً تسجيل العلامتين الموضحتين ادناه .

١ ـ علامه (ابو تاجين الأصلى ، لفظاً وشكلا ، وارد عمر قاسم العيسائى

٢ ـ علامة (ابو خيلين الأصلى لفظاً وشكلا ، وارد عمر قاسم العيسائى

حسب النموذجين الموضحين ادناه لوضعهما على اقمشة وملابس جاهزة يستوردها المذكور باسمه من اليابان وهونكونج وامريكا ، واوروبا)

فكل من لديه اعتراض على ذلك عليه ان يتقدم به خلال المدة القانونية وهى ستة شهور ابتداء من تاريخه ١٨-٨-٧٦

ابو تاجين الأصلى

ماركة مسجله

TRADE MARK

وارد عمر قاسم العيسائى

OMAR KASIEM ALESAYI

P.O. BOX 436   ص . ب - ٤٣٦

ابو خيلين الأصلى

ماركة مسجلة

TRADE MARK

P.O. BOX - 436   ص . ب - ٤٣٦

وارد عمر قاسم العيسائى

OMAR KASIEM ALESAYI